

**ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТАХ, КОРРЕКЦИОННЫХ КУРСАХ,
КУРСАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Название учебного предмета, курса	Характеристика учебного предмета, курса.
Учебные предметы	
Русский язык	<p>Цель: Формирование у обучающихся коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие у школьников познавательного интереса к языку и первоначальных языковых обобщений; • совершенствование устной речи учащихся на уровне всех языковых единиц: закрепление правильного произношения звуков, работа над словообразованием и словоизменением, уточнение и обогащение словаря, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устной речи; • обучение элементарно грамотному и аккуратному письму; • формирование у детей первоначальных навыков связной письменной речи; • коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами русского языка с учетом их индивидуальных возможностей. <p>формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.</p>
Чтение	<p>Цель: Формирование у обучающихся коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие у школьников познавательного интереса к языку и первоначальных языковых обобщений; • совершенствование устной речи учащихся на уровне всех языковых единиц: закрепление правильного произношения звуков, работа над словообразованием и словоизменением, уточнение и обогащение словаря, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устной речи; • уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание); • коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности; • формирование основ навыка полноценного чтения текстов, доступных для понимания по структуре и содержанию; • развитие навыков устной коммуникации; • формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.
Речевая практика	<p>Цель: преодолеть несовершенство речевой практики учащихся с нарушением интеллекта и включить детей в</p>

	<p>разнообразные нормы коммуникации.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся; - корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей; - формировать выразительную сторону речи; - учить строить устные связные высказывания; - воспитывать культуру речевого общения.
Математика	<p>Цель: подготовка обучающихся к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно - практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач; • коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей; • формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.
Мир природы и человека	<p>Цель: Формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – уточнить имеющиеся у детей представления о неживой и живой природе, дать новые знания об основных ее элементах; – расширить представления о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды на основе наблюдений и простейших опытных действий; – сформировать знания учащихся о природе своего края. <p>Развивающие (коррекционно-развивающие):</p> <ul style="list-style-type: none"> – выработать умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные; - углубить сведения, раскрывающих причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформировать установки на здоровый образ жизни; <p>сформировать первоначальные сведения о природоохранительной деятельности человека, научить учащихся бережному отношению к природе.</p>

Музыка	<p>Цель — приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями); • приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др; • развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности; • формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации обыденной жизни и праздника; • развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.
Рисование	<p>Цель: всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание интереса к изобразительному искусству. • Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека • Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса. • Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно- эстетического кругозора; • Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них. • Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка. • Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках. • Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке). • Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности. • Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению. • Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции. • Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»)

<p>Адаптивная физическая культура</p>	<p>Цель: всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> — коррекция нарушений физического развития; — формирование двигательных умений и навыков; — развитие двигательных способностей в процессе обучения; — укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки; — раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности; — формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений; — формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни; — поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне; — формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре; — воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями; — воспитание нравственных, морально-волевых качеств(настойчивости, смелости), навыков культурного поведения; <p>Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> — обогащение чувственного опыта; — коррекцию и развитие сенсомоторной сферы; — формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.
<p>Ручной труд</p>	<p>Цель: всестороннее развитие личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека. — формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека. — расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей. — расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования. — формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности. — формирование интереса к разнообразным видам труда. — развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи). — развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

	<p>— развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.</p> <p>— развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).</p> <p>— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.</p> <p>— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.</p>
Основы безопасности жизнедеятельности	<p>Цель: изучение и освоение учащимися знаний, умений и навыков, обеспечивающих безопасность жизнедеятельности, формирование интереса, потребностей к обеспечению собственной безопасности и безопасности окружающих.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучение и освоение основ здорового образа жизни, обеспечивающего полноценное безопасное существование и реализацию способностей и запросов личности в повседневной жизни; • ознакомление с опасностями, угрожающими человеку в современной повседневной жизни, действиями в опасных и чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера; • изучение и освоение методов и приёмов защиты, позволяющих минимизировать возможный ущерб личности и обществу в опасных и чрезвычайных ситуациях, снизить индивидуальные, коллективные риски; • изучение и освоение правил оказания первой медицинской помощи; <p>развитие способностей анализировать ситуации и принимать безопасные решения в быту, учебной и последующей профессиональной деятельности;</p> <p>формирование способности выбора морально-психологических установок в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;</p> <p>формирование уважительного, ответственного отношения к собственной безопасности и безопасности окружающих людей, безопасного отношения к окружающей среде, навыков взаимодействия, сотрудничества, необходимых для разрешения и предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций.</p>
Коррекционные курсы	
Психомоторика и развитие сенсорных процессов	<p>Цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся.</p> <p>Основные направления работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - диагностика и развитие познавательной сферы (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности); - диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля); - диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция (развитие способности к эмпатии, сопереживанию); - формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).
Логопедическая коррекция	<p>Цель логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи.</p>

	<p>Основными направлениями логопедической работы является:</p> <ul style="list-style-type: none"> - диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи); - диагностика и коррекция лексической стороны речи; - диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования); - коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; - развитие коммуникативной функции речи; - коррекция нарушений чтения и письма; - расширение представлений об окружающей действительности; - развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).
Ритмика	<p>Целью занятий по ритмике является развитие двигательной активности ребенка в процессе восприятия музыки. На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).</p> <p>Основные направления работы по ритмике:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на ориентировку в пространстве; - ритмико-гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения на координацию движений, упражнение на расслабление мышц); - упражнения с детскими музыкальными инструментами; - игры под музыку; - танцевальные упражнения.
Курсы внеурочной деятельности	
Путешествие по тропе здоровья	<p>Актуальность и социальная значимость курса внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Путешествие по тропе здоровья» нацелена на формирование у обучающихся ценности здоровья, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья, на расширение знаний и навыков обучающихся по гигиенической культуре, на формирование умений самостоятельно заниматься физическими упражнениями, на использование их в целях досуга, отдыха.</p> <p>Цель: формирование установки на ведение здорового образа жизни и обучение способам и приёмам сохранения и укрепления собственного здоровья; приобщение к занятиям подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определённым видам двигательной активности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни; - формировать у детей мотивационную сферу гигиенического поведения, физического воспитания; - обеспечить физическое и психическое саморазвитие; - обеспечить двигательную активность младших школьников во внеурочное время; - познакомить детей с разнообразием подвижных игр и возможностью использовать их при организации досуга; - развивать коммуникативные умения, внимание, ловкость, сообразительность, инициативу, быстроту реакции.
Разговоры о важном	<p>Цель: развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью</p>

	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование российской гражданской идентичности обучающихся; - формирование интереса к познанию; - формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других; -выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм; - создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности; - развитие у школьников общекультурной компетентности; - развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор; - осознание своего места в обществе; -познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей; -формирование готовности к личностному самоопределению.
<p>Путешествие по стране Этикет</p>	<p>Необходимость нравственного образования в школе, начиная с начальных классов, основывается на потребности общества в нравственно зрелой личности, способной следовать принятым в социуме нормам и правилам общения, нести моральную ответственность за свои действия и поступки. Нравственное взросление младших школьников связано, прежде всего, с тем, что идеи добра и справедливости, проблемы общения – наиболее интересны для детей данного возраста.</p> <p>Цель: формирование у детей нравственных ориентиров при построении деятельности, общения и взаимоотношений, основ мировоззрения и самовоспитания.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие личности, обладающей качествами воспитанного человека – добротой, честностью, бережливостью, аккуратностью, трудолюбием, ответственностью; - расширение знаний о нормах и правилах отношений со сверстниками, родными и близкими и просто окружающими людьми; - воспитание уважения к людям, традициям; - усвоение норм и правил поведения в школе, на улице, в общественных местах.
<p>Радуга талантов</p>	<p>Цель программы: Формирование мотивации к творчеству, развитие личной культуры, индивидуальных творческих и коммуникативных способностей обучающихся.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у обучающихся знания по общекультурному направлению, выработать необходимые практические умения и навыки; учить замечать и выделять основные средства выразительности; расширить представления о многообразии видов искусства: театрального, музыкального, изобразительного (декоративно-прикладного) - Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно – прикладного искусства; реализовать духовные, эстетические и творческие способности обучающихся, развитие познавательного интереса к сфере искусства и культуры, получение элементарных представлений о музыкальном, изобразительном и

театральном искусстве; получение первоначального опыта самореализации в творческой деятельности.

- Воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность. потребность к переживанию чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности.